



“Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir”

Estimado apoderado:

La emergencia sanitaria originada por la pandemia Covid-19 a nivel mundial ha provocado la paralización de clases presenciales en los establecimientos educacionales, impactando en nuestro país a más de 3 millones de estudiantes de Educación Parvularia, Básica y Media. La responsabilidad del Ministerio de Educación de cumplir el mandato de la Ley que establece el derecho a la Educación ha impulsado a la Unidad de Currículum y Evaluación a poner a disposición del Sistema Educacional una Priorización Curricular que ha tenido como desafío priorizar el currículum vigente.

El propósito de esta priorización es responder a los problemas emergentes que ha implicado la paralización de clases presenciales, además de la consecuente reducción de semanas lectivas. El retorno a clases presenciales se ve como algo incierto y complejo, ya que dependerá del comportamiento que tenga la emergencia sanitaria a lo largo del país. Sin embargo, se prevé, de acuerdo con la evidencia arrojada por la experiencia internacional, que el retorno a clases presenciales será gradual y estará sujeto a variaciones. Esto llevó a considerar la necesidad de una crear una priorización de objetivos de aprendizaje esenciales para abordar durante los años 2020-2021.

En respuesta a los problemas generados por la pandemia sanitaria, el MINEDUC ha definido tres principios básicos para dirigir la construcción del siguiente instrumento curricular: seguridad, flexibilidad y equidad. A estos se suma el principio que define la educación de calidad desde la atención efectiva a la diversidad: la educación de calidad “requiere estructurar situaciones de enseñanza y aprendizaje lo suficientemente variadas y flexibles, que permitan al máximo número de estudiantes acceder, en el mayor grado posible, al currículo y al conjunto de capacidades que constituyen los objetivos de aprendizaje, esenciales e imprescindibles de la escolaridad”

Como Colegio ponemos a disposición de toda la comunidad una visión simplificada de aquello que ha sido propuesto por el MINEDUC, asimismo en el presente documento usted encontrará los Objetivos Imprescindibles de cada una de las asignaturas presentes en la carga horaria de nuestros y nuestras estudiantes, con el fin de descomprimir la tensión que pudiese ocasionar el trabajo que se desarrolla desde el hogar.

Un saludo afectuoso,

Equipo Directivo

Colegio Montessori de San Bernardo



"Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir"

Curso	Asignatura	OA Originales	OA Priorizados
Primero Básico	Lenguaje	26	<p>NIVEL 1</p> <p>Lectura</p> <p>OA 8: Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none">• extrayendo información explícita e implícita• respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué).• recreando personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas.• describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia.• estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.• emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura. <p>OA 10: Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none">• extrayendo información explícita e implícita.• formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. <p>Escritura</p> <p>OA 13: Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p> <p>Comunicación oral</p> <p>OA 18: Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none">• estableciendo conexiones con sus propias experiencias• visualizando lo que se describe en el texto• formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas• respondiendo preguntas abiertas• formulando una opinión sobre lo escuchado <p>OA 23: Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none">• presentando información o narrando un evento relacionado con el tema• incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho• utilizando un vocabulario variado



"Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir"

			<ul style="list-style-type: none">• pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible• manteniendo una postura adecuada <p>NIVEL 2 Lectura OA 5: Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none">• pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones• respetando el punto seguido y el punto aparte• leyendo palabra a palabra <p>Comunicación oral OA 25: Desempeñar diferentes roles para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.</p>
	Matemática	20	<p>NIVEL 1 OA habilidades Resolver Problemas OA a, b, c / Argumentar y Comunicar OA d, e, f / Modelar OA g, h / Representar OA i, j.</p> <p>OACONOCIMIENTO Y COMPRENSIÓN Números y operaciones OA 9. Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 20 progresivamente, de 0 a 5, de 6 a 10, de 11 a 20 con dos sumandos:</p> <ul style="list-style-type: none">• usando un lenguaje cotidiano para describir acciones desde su propia experiencia• representando adiciones y sustracciones con material concreto y pictórico, de manera manual y/o usando software educativo• representando el proceso en forma simbólica• resolviendo problemas en contextos familiares• creando problemas matemáticos y resolviéndolos <p>Patrones y Álgebra OA 11. Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos (sonidos, figuras, ritmos...) y patrones numéricos</p>



"Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir"

		<p>hasta el 20, crecientes y decrecientes, usando material concreto, pictórico y simbólico, de manera manual y/o por medio de software educativo.</p> <p>Geometría OA 13. Describir la posición de objetos y personas en relación a sí mismos y a otros objetos y personas, usando un lenguaje común (como derecha e izquierda).</p> <p>Medición OA 18. Identificar y comparar la longitud de objetos, usando palabras como largo y corto.</p> <p>NIVEL 2 Números y Operaciones OA 1. Contar números del 0 al 100 de 1 en 1, de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10, hacia adelante y hacia atrás, empezando por cualquier número menor que 100. OA 3. Leer números del 0 al 20 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica. OA 4. Comparar y ordenar números del 0 al 20 de menor a mayor y/o viceversa, utilizando material concreto y/o usando software educativo. OA 6. Componer y descomponer números del 0 a 20 de manera aditiva, en forma concreta, pictórica y simbólica.</p> <p>Geometría OA 14. Identificar en el entorno figuras 3D y figuras 2D y relacionarlas, usando material concreto.</p> <p>Medición OA 17. Usar un lenguaje cotidiano para secuenciar eventos en el tiempo: días de la semana, meses del año y algunas fechas significativas.</p>
Historia	15	<p>NIVEL 1 OA habilidades</p>



"Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir"

		<p>Pensamiento temporal y espacial OA a, b, c, d / Análisis y trabajo con fuentes OA e / Pensamiento crítico OA f / Comunicación OA g.</p> <p>OA CONOCIMIENTO Y COMPRENSIÓN</p> <p>Historia</p> <p>OA 2: Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana; día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.</p> <p>Geografía</p> <p>OA 9: Identificar a Chile en mapas, incluyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, la ciudad de Santiago, su región, su capital y su localidad.</p> <p>OA 10: Observar y describir paisajes de su entorno local, utilizando vocabulario geográfico adecuado (país, ciudad, camino, pueblo, construcciones, cordillera, mar, vegetación y desierto) y categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, delante, detrás, entre otros).</p> <p>Formación Ciudadana</p> <p>OA 14: Explicar y aplicar algunas normas para la buena convivencia y para la seguridad y el autocuidado en su familia, en la escuela y en la vía pública.</p> <p>OA 15: Identificar la labor que cumplen, en beneficio de la comunidad, instituciones como la escuela, la municipalidad, el hospital o la posta, Carabineros de Chile, y las personas que trabajan</p> <p>Priorización Curricular Historia, Geografía y Ciencias Sociales – Primero Básico</p> <p>NIVEL 2</p> <p>Geografía</p> <p>OA 12: Conocer cómo viven otros niños en diferentes partes del mundo por medio de imágenes y relatos, ubicando en un globo terráqueo o mapamundi los países donde habitan y comparando su idioma, vestimenta, comida, fiestas, costumbres y principales tareas con las de niños chilenos.</p>	
	Ciencias	12	<p>NIVEL 1</p> <p>Ciencias de la vida</p> <p>OA 1: Reconocer y observar, por medio de la exploración, que los seres vivos crecen, responden a estímulos del medio, se reproducen y necesitan agua, alimento y aire para vivir, comparándolos con las cosas no vivas.</p> <p>OA 6: Identificar y describir la ubicación y la función de los sentidos, proponiendo medidas para protegerlos y para</p>



“Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir”

		<p>prevenir situaciones de riesgo.</p> <p>Ciencias Físicas y Químicas OA 8: Explorar y describir los diferentes tipos de materiales en diversos objetos, clasificándolos según sus propiedades (goma- flexible, plástico-impermeable) e identificando su uso en la vida cotidiana.</p> <p>Ciencias de la Tierra y el Universo OA 11: Describir y registrar el ciclo diario y las diferencias entre el día y la noche, a partir de la observación del Sol, la Luna, las estrellas y la luminosidad del cielo, entre otras, y sus efectos en los seres vivos y el ambiente.</p> <p>NIVEL 2 Ciencias de la vida OA 5: Reconocer y comparar diversas plantas y animales de nuestro país, considerando las características observables y proponiendo medidas para su cuidado</p> <p>OA 7: Describir, dar ejemplos y practicar hábitos de vida saludable para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades (actividad física, aseo del cuerpo, lavado de alimentos y alimentación saludable, entre otros).</p>
Inglés	-	
Educación física	11	<p>NIVEL 1 Habilidades Motrices OA 1: Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies en una dirección, caminar y correr alternadamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos.</p> <p>Vida Activa y Saludable OA 6: Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos.</p> <p>Seguridad, juego limpio y liderazgo OA 11: Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros, como: realizar un calentamiento mediante un juego, escuchar y seguir instrucciones, utilizar implementos bajo supervisión, mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad.</p>



"Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir"

		NIVEL 2 Vida Activa y Saludable OA 9: Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros, como: realizar un calentamiento mediante un juego, escuchar y seguir instrucciones, utilizar implementos bajo supervisión, mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad.
Música	7	NIVEL 1 Interpretar y crear OA 4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales. NIVEL 2 Escuchar y apreciar OA 2: Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugieren el sonido y la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual). OA 3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en: <ul style="list-style-type: none">• Tradición escrita (docta)- piezas instrumentales y vocales de corta duración (por ejemplo, piezas del Álbum para la juventud de R. Schumann, piezas de Juguetería de P. Bisquert)• Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) - canciones, rondas, bailes y versos rítmicos• Popular (jazz, rock, fusión, etc.) - música infantil (por ejemplo, canciones como El Negro Cirilo y videos como Los Gorriñitos de Tikitiklip). (Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración.)
Artes	5	NIVEL 1 Expresar y crear visualmente OA 1: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del <ul style="list-style-type: none">• entorno natural: paisaje, animales y planta• entorno cultural: vida cotidiana y familiar• entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo., pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros. NIVEL 2 Apreciar y responder frente al arte OA 4: Observar y comunicar oralmente sus primeras impresiones de lo que sienten y piensan de obras de arte por variados medios. (Observar anualmente al menos 10 obras de arte local o chileno, 10 latinoamericanas y 10 de arte universal).



"Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir"

			Expresar y crear visualmente OA 3: Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: <ul style="list-style-type: none">• materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales• herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, esteca, computador, entre otras)
	Ed. Tecnológica	No se prioriza	