



“Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir”

Estimado apoderado:

La emergencia sanitaria originada por la pandemia Covid-19 a nivel mundial ha provocado la paralización de clases presenciales en los establecimientos educacionales, impactando en nuestro país a más de 3 millones de estudiantes de Educación Parvularia, Básica y Media. La responsabilidad del Ministerio de Educación de cumplir el mandato de la Ley que establece el derecho a la Educación ha impulsado a la Unidad de Currículum y Evaluación a poner a disposición del Sistema Educacional una Priorización Curricular que ha tenido como desafío priorizar el currículum vigente.

El propósito de esta priorización es responder a los problemas emergentes que ha implicado la paralización de clases presenciales, además de la consecuente reducción de semanas lectivas. El retorno a clases presenciales se ve como algo incierto y complejo, ya que dependerá del comportamiento que tenga la emergencia sanitaria a lo largo del país. Sin embargo, se prevé, de acuerdo con la evidencia arrojada por la experiencia internacional, que el retorno a clases presenciales será gradual y estará sujeto a variaciones. Esto llevó a considerar la necesidad de una crear una priorización de objetivos de aprendizaje esenciales para abordar durante los años 2020-2021.

En respuesta a los problemas generados por la pandemia sanitaria, el MINEDUC ha definido tres principios básicos para dirigir la construcción del siguiente instrumento curricular: seguridad, flexibilidad y equidad. A estos se suma el principio que define la educación de calidad desde la atención efectiva a la diversidad: la educación de calidad “requiere estructurar situaciones de enseñanza y aprendizaje lo suficientemente variadas y flexibles, que permitan al máximo número de estudiantes acceder, en el mayor grado posible, al currículum y al conjunto de capacidades que constituyen los objetivos de aprendizaje, esenciales e imprescindibles de la escolaridad”

Como Colegio ponemos a disposición de toda la comunidad una visión simplificada de aquello que ha sido propuesto por el MINEDUC, asimismo en el presente documento usted encontrará los Objetivos Imprescindibles de cada una de las asignaturas presentes en la carga horaria de nuestros y nuestras estudiantes, con el fin de descomprimir la tensión que pudiese ocasionar el trabajo que se desarrolla desde el hogar.

Un saludo afectuoso,

Equipo Directivo

Colegio Montessori de San Bernardo



"Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir"

Curso	Asignatura	Cantidad OA Originales	OA Priorizados
Cuarto Medio	Lenguaje	14	<p><b>NIVEL 1</b></p> <p><b>Comprensión</b></p> <p><b>OA 1:</b> Formular interpretaciones de obras que aborden un mismo tema o problema, comparando:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La relación de cada obra con sus contextos de producción y de recepción (historia, valores, creencias, ideologías, etc.).</li><li>• El tratamiento del tema o problema y la perspectiva adoptada sobre estos.</li><li>• El efecto estético producido por los textos.</li></ul> <p><b>OA 3:</b> Evaluar críticamente textos de diversos géneros no literarios (orales, escritos y audiovisuales), analizando cuando corresponda:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Intenciones explícitas e implícitas del texto.</li><li>• Tratamiento de temas y veracidad de la información.</li><li>• Presentación de ideologías, creencias y puntos de vista.</li><li>• Posicionamiento del enunciador frente al tema y el rol que busca representar ante la audiencia.</li></ul> <p><b>Producción</b></p> <p><b>OA 5:</b> Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados para comunicar sus análisis e interpretaciones de textos, desarrollar posturas sobre temas, explorar creativamente con el lenguaje, entre otros propósitos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aplicando un proceso de escritura* según sus propósitos, el género discursivo seleccionado, el tema y la audiencia.</li><li>• Adecuando el texto a las convenciones del género y a las características de la audiencia (conocimientos, intereses, convenciones culturales).</li></ul> <p>*El proceso de escritura incluye las etapas de planificación, elaboración, edición y revisión.</p>



"Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir"

			<p><b>NIVEL 2</b></p> <p><b>Comprensión</b></p> <p><b>OA 7:</b> Dialogar argumentativamente, evitando descalificaciones o prejuicios, para construir y ampliar ideas en torno a interpretaciones literarias y análisis crítico de textos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explicando sus criterios de análisis o interpretación, razonamientos y conclusiones.</li><li>• Usando evidencia disponible para fundamentar posturas y reflexiones.</li><li>• Evaluando el razonamiento de otros (sus premisas, relaciones entre ideas, elecciones de palabras y énfasis).</li><li>• Incorporando las posiciones de sus pares para ampliarlas o refutarlas.</li></ul> <p><b>Investigación</b></p> <p><b>OA 8:</b> Investigar sobre diversos temas para enriquecer sus lecturas y análisis, o para responder interrogantes propias de la asignatura:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Seleccionando fuentes e información según criterios de validez y confiabilidad.</li><li>• Procesando la información mediante herramientas digitales o impresas.</li><li>• Comunicando sus hallazgos por medio de géneros (escritos, orales o audiovisuales) del ámbito educativo.</li><li>• Haciendo uso ético de la información investigada por medio de recursos de citación y referencia.</li></ul>
Inglés	6		<p><b>NIVEL 1</b></p> <p><b>Comprensión de lectura</b></p> <p><b>OF 1</b> Leer y comprender, en forma autónoma y crítica, distintos tipos de textos escritos, auténticos, relacionados con sus intereses vocacionales y culturales; usar distintas estrategias para extraer e interpretar información explícita o implícita, general o específica. Comprensión auditiva</p> <p><b>OF 2</b> Comprender globalmente distintos tipos de textos orales, auténticos, de fuentes y temas variados; procesar, asimilar y reaccionar ante la información recibida de acuerdo a sus propósitos e intereses. Expresión oral y escrita</p>



"Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir"

			<p><b>OF 3</b> Resolver situaciones comunicativas orales y escritas relacionadas con los ámbitos educacional y laboral; usar el idioma extranjero para establecer contacto, personal o a través de multimedia, con personas de otros países en forma simple y directa.</p> <p><b>NIVEL 2</b> <b>Lingüístico</b> Funciones. A las ya mencionadas en 1º, 2º y 3º Medio se agregan: Macro funciones tales como: <i>interpretación, argumentación y comentario, etc.</i> Micro funciones tales como: <i>expresar preocupación, interés, sorpresa y alegría acerca de un hecho o suceso; comparar, contrastar, entender, describir y expresar procesos, hechos y sucesos en secuencia; dar y pedir razones en pro o en contra de una idea o actividad.</i></p>
Matemática	11		<p><b>NIVEL 1</b> <b>Álgebra y Funciones</b> <b>OF 1.</b> Modelar situaciones o fenómenos cuyo modelo resultante sea la función potencia, inecuaciones lineales y sistemas de inecuaciones. Estadística y Probabilidades <b>OF 6.</b> Evaluar críticamente información estadística extraída desde medios de comunicación, tales como periódicos, artículos de revistas o desde Internet.</p> <p><b>NIVEL 2</b> <b>Álgebra y Funciones</b> <b>OF 5.</b> Determinar áreas y volúmenes de cuerpos geométricos generados por rotación o traslación de figuras planas en el espacio. General</p> <p><b>OF 11.</b> Formular conjeturas, utilizar heurísticas modificando o generalizando estrategias conocidas y modelos matemáticos en la resolución de problemas referidos a situaciones o fenómenos que puedan ser descritos en forma simbólica, en condiciones de incerteza y espaciales, fomentando la actitud reflexiva y crítica en la resolución de problemas.</p>



"Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir"

Historia	11	<p><b>NIVEL 1</b> <b>Formación Ciudadana</b> <b>OF 1:</b> Valorar el Estado de Derecho como el marco legal que resguarda el ejercicio de los derechos humanos, regula el poder de los gobernantes y organiza la convivencia política y social. <b>OF 4:</b> Comprender la importancia de la participación para el funcionamiento del sistema político y la profundización de la democracia.</p> <p><b>NIVEL 2</b> <b>Formación Ciudadana</b> <b>OF 3:</b> Asumirse como miembros de una sociedad en la cual todos somos responsables de su bienestar.</p>
Ciencias- Biología	7	<p><b>NIVEL 1</b> <b>OF 6:</b> Comprender las características esenciales de los mecanismos de defensa del organismo contra microorganismos y virus, sus alteraciones y el desarrollo y utilización de terapias preventivas y curativas para la erradicación y tratamiento de las principales enfermedades que afectan actualmente a la humanidad.</p> <p><b>OF 7:</b> Comprender los efectos de problemáticas globales, como el calentamiento de la Tierra y la contaminación ambiental, sobre la biodiversidad y su conservación en el equilibrio de los ecosistemas.</p> <p><b>NIVEL 2</b> <b>OF 3:</b> Evaluar las implicancias sociales, económicas, éticas y ambientales en controversias públicas que involucran ciencia y tecnología, utilizando un lenguaje científico pertinente.</p> <p><b>OF 5:</b> Comprender la naturaleza y estructura molecular del material genético, el tipo de información que contiene, cómo ésta se expresa a nivel celular y del organismo completo, y las implicancias sociales y ético- morales de las aplicaciones de la ingeniería genética.</p>
Ciencias- Química	8	<p><b>NIVEL 1</b> <b>OF 6:</b> Comprender los fundamentos y leyes básicas que explican las reacciones ácido/ base, las de óxido-reducción y las de polimerización/ despolimerización.</p>



“Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir”

			<b>NIVEL 2</b> <b>OF 7:</b> Comprender los fundamentos relacionados con la radiactividad natural, distinguiendo los procesos de fisión y fusión nuclear.
	Filosofía	23	<b>NIVEL 1</b> <b>OA habilidades</b> Formular preguntas significativas OA a / Analizar y fundamentar OA b / Participar en diálogos OA c / Elaborar visiones personales OA d  <b>Saber y práctica filosófica</b> <b>OA 5:</b> Evaluar el impacto de ideas filosóficas relacionadas con la ontología, la epistemología y la ética en cuestiones actuales de la cultura, el mundo laboral, la tecnología, la política, las artes, entre otras posibilidades, utilizando diferentes formas de expresión y representación de ideas. Desarrollo de habilidades en áreas de la filosofía  <b>OA 2:</b> Formular preguntas filosóficas referidas a la praxis que sean significativas para su vida, considerando teorías éticas fundamentales y conceptos como la justicia, la libertad y la igualdad  <b>NIVEL 2</b> <b>Desarrollo de habilidades en áreas de la filosofía</b> <b>OA 3:</b> Dialogar sobre problemas contemporáneos de la ética y la política, confrontando diversas perspectivas filosóficas y fundamentando visiones personales.
	Artes Visuales	4	<b>NIVEL 1</b> <b>OF 2:</b> Percibir, experimentar y expresarse con imágenes visuales, por medio de, por ejemplo, la gráfica, la fotografía, el video, sistemas computacionales, etc.  <b>NIVEL 2</b> <b>OF 1:</b> Explorar técnicas específicas de los lenguajes audiovisuales; reflexionar críticamente respecto a la dimensión estética y los contenidos de producciones audiovisuales y de televisión



"Personas con excelencia humana y académica que aportan al mundo que les toca vivir"

			<b>OF 4:</b> Profundizar en el conocimiento de las principales manifestaciones de las artes visuales en Chile durante las últimas décadas.
	Educación Física	11	<b>NIVEL 1</b> <b>Programa de entrenamiento</b> <b>OF 1:</b> Elaborar y poner en práctica supervisada su propio programa personal de condición física, orientado al desarrollo de cualidades físicas vinculadas a salud y calidad de vida. Deporte y recreación  <b>OF 3:</b> Trabajar en equipo y cooperar en la organización de eventos deportivo-recreativos estudiantiles de interés personal y colectivo; afianzar sus habilidades sociales.  <b>NIVEL 2</b> <b>Deporte y Recreación</b> <b>OF 2:</b> Participar activamente, de acuerdo a sus condiciones físicas, en competencias, eventos y torneos deportivos individuales y de equipo, con y sin oposición, programados por la unidad educativa; apreciar el valor de la participación y la competición deportiva.
	Electivos	Será informada por cada docente	